

**Итоговая информационно- аналитическая справка по проведенному мониторингу по всем разделам программы «Детство».**

**Подготовительная группа № 5, возраст 6 - 7 лет.**

**Списочный состав группы: 24 детей.**

**Продиагностировано 23 детей: из них 11 мальчиков и 12 девочек, 1 ребенок на момент диагностирования не посещал детский сад.**

**Дата обследования: апрель 2023 г.**

**Цель:** изучение процесса индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

✓ определить уровни развития детей данной группы по всем разделам ООП;

✓ разработать рекомендации по полученным результатам мониторинга;

✓ наметить приблизительный план работы на учебный год.

**Методическое обеспечение:** диагностический материал, разработанный творческой группой детского сада под руководством Агавелян М. Г. к.п.н. доцента кафедры теории и методики дошкольного образования в соответствии с комплексной образовательной программой «Детство» под. Ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

**Методы диагностики** - наблюдения, беседы, анализ продуктивной деятельности детей, специальные педагогические ситуации.

**Проанализировав результаты мониторинга можно сделать вывод что:**

**Разделы программы:**

**1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»,**

**1.1.ОД «Дошкольник входит в мир социальных отношений».**

По итогам мониторинга, 8 ребёнка (38%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 15 ребёнка (62%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 ребёнок (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала. (Поведение неустойчиво, ситуативно, часто определяется непосредственными побуждениями имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределённое. не стремится стать школьником).

**Рекомендации:**

Формировать правильное представление о школе, через игровую деятельность, рисование, обсуждение иллюстраций в книгах. Использовать развивающие игры типа «Собери портфель в школу», «Разложи по порядку», «Что лишнее?». Создавать условия для сюжетно-ролевой игры со школьной тематикой «Уроки», «Библиотека» и т.д.

**1.2.ОД «Развиваем ценностное отношение к труду».**

**Результаты исследования**

По итогам мониторинга, 7 детей (33%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 16 детей (67%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

### **1.3.ОД «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».**

#### **Результаты исследования:**

По итогам мониторинга, 7 ребёнка (33%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 16 ребёнок (67%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 ребёнка (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала. (Не проявляет интереса к познанию правил безопасного поведения. Не может привести примеры правильного поведения в потенциально опасных ситуациях. При взаимодействии со сверстниками в играх часто действует неосторожно. Вступает в контакт с незнакомыми людьми в отсутствии воспитателя, родителей. Проявляет неосторожность при встрече с животными).

#### **Рекомендации:**

Развивать у детей представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.

Передавать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

### **2. ОО «Развитие речи».**

#### **Результаты исследования:**

По итогам мониторинга, 6 ребёнка (29%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 17 детей (71%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 ребёнка (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала. (Речь не выразительна. Допускают ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняются в составлении распространенных предложений. В творческом рассказывании недостаточно самостоятельны. Словарный запас беден. Дети затрудняются в аргументировании суждений, не пользуются речью-доказательством. Допускают грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении).

#### **Рекомендации:**

Создавать проблемную ситуацию, через которую привлечь детей к общению (обсудить проблему, события, поступок). Самостоятельно использовать освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-суждение).

Организовать игры драматизации по хорошо знакомым произведениям, стимулировать детей воспроизводить несложные ролевые диалоги.

Создать условия для развития речевого творчества: использовать коллективное сочинение загадок, сказок, рассказов. Организовывать игры – драматизации, спектакли настольного, пальчикового театра, создать условия для игры- фантазирования.

Организовывать игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата. Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи использовать чистоговорки, стихи, загадки, Упражнять детей произносить их шепотом, вполголоса, громко, медленно, умеренно быстро. Использовать игровые упражнения с пиктограммами, побуждая детей использовать вопросительную, восклицательную, повествовательную интонации.

Учить детей самостоятельно пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного формирования речевого высказывания. Упражнять в образовании слов, пользуясь суффиксами, приставками.

Организовывать игры на словотворчество, привлекать детей к участию в словесных играх, обсуждать с детьми значение новых непонятных слов. Поддерживать интерес к литературе, стимулировать желание научиться читать.

### **3. ОО «Познавательное развитие».**

#### **Результаты исследования:**

По итогам мониторинга, 9 детей (43%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 14 детей (57%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала. (Не всегда проявляют познавательный интерес к объектам рукотворного мира, не проявляют инициативы в наблюдении за объектами окружающего мира, не способны самостоятельно организовывать и осуществлять поисково исследовательскую деятельность, не сравнивают объекты по признакам, не могут группировать заданное множество объектов, не делятся впечатлениями, затрудняются назвать некоторые достопримечательности города, не знают названия родной страны, государственные символы).

#### **Рекомендации:**

Через дидактические игры и упражнения развивать умение проявляют познавательный интерес к объектам рукотворного мира, проявлять инициативу в наблюдении за объектами окружающего мира, способность самостоятельно организовывать и осуществлять поисково исследовательскую деятельность, сравнивать объекты по признакам, группировать заданное множество объектов.

Через дидактические игры проявлять интерес к достопримечательности родного города, к государственным символам.

### **4. «Игра как особое пространство ребёнка».**

#### **Результаты исследования:**

По итогам мониторинга, 9 детей (43%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 15 детей (57%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

## **5. ОО «Художественно-эстетическое развитие». ОД «Художественная литература».**

### **Результаты исследования:**

По итогам мониторинга, 6 детей (29%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 17 детей (71%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала. (С трудом называют знакомые книги. Различают основные виды жанра литературных произведений на интуитивном уровне. Пассивны при обсуждении. Невыразительно читают поэтические произведения. Не проявляют активности в деятельности на основе литературных текстов).

### **Рекомендации:**

Развивать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины).

Развивать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения.

Развивать совершенствование умений художественно – речевой основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки.

Сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомым текстом.

## **6. ОО «Физическое развитие». ОД «Становление у детей ценностей ЗОЖ».**

### **Результаты исследования:**

По итогам мониторинга, 6 детей (29%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 17 детей (71%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

## **7. ОО «Познавательное развитие». ОД «Первые шаги в математику».**

### **Результаты исследования:**

По итогам мониторинга, 6 ребёнка (29%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 17 детей (71%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень

освоения программного материала. (не всегда могут выбрать предметы по заданному свойству, определить состав числа из двух меньших, установить связь между элементами и целой фигурой).

**Рекомендации:**

Через дидактические игры и упражнения развивать умение выбирать предметы по свойствам; состав числа из двух меньших; осуществлять действия сложения и вычитания; устанавливать связь между элементами и целой фигурой.